

## 2024 여름방학특강 강의계획서

<b>프로그램명</b>	지도로 배우는 세계 지리와 문화	<b>대상(명)</b>	초등 4~6학년 (15명)
<b>강의목표 및 개요</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지도를 통해 세계의 다양한 지리와 지형을 이해하고 지도를 읽는 방법을 익히고 배울 수 있다.</li> <li>• 지리적 위치에 따른 여러 기후와 문화의 연관성을 말할 수 있다.</li> <li>• 바다, 산, 나라 이름 등에 담긴 세계 지리를 이해할 수 있다.</li> <li>• 모든 강의는 참여형으로 이루어집니다.</li> </ul>		
<b>강사명</b>	<b>김미라(하브루타코칭지도사)</b>		
<b>교재 및 재료</b>	· 교재: 없음		
	· 재료비(품목): 없음		

차시	월/일 (시간)	교육내용	비고 (준비물 등)
1	8/06(화) 13:00~15:00	지도는 어떻게 읽어야 할까? - 지도의 약속과 위도, 경도 - 세계의 땅과 바다: 대륙과 대양 - 대륙별 주요 나라의 위치와 영토 - 아시아, 유럽, 아프리카, 아메리카, 오세아니아	필기도구
2	8/06(화) 13:00~15:00	위도에 따라 기후가 다르다고? - 세계의 기후와 날씨 - 5개의 기후 마을로 이루어진 지구 - 한대, 냉대, 온대, 열대, 건조기후 - 기후로 인해 생긴 다양한 문화	필기도구
3	8/06(화) 13:00~15:00	이름에 담긴 세계 지리 - 바다 이름에 담긴 비밀 - 에베레스트 산의 진짜 이름은? - 도대체 얼마나 춥길래 아이슬란드(Iceland)? - 우루과이와 파라과이는 친한 사이일까? - 나라 이름에 이런 뜻이!	필기도구
<b>참고사항</b>	실습 소재는 상황에 따라 변경될 수 있습니다.		

# 강의계획서

<b>프로그램명</b>	남남쑥쑥 그림책요리사(초등반)		
<b>강사명</b>	심현주(아동요리지도사)	<b>수업대상</b>	초등 1~2학년 15명
<b>강의목표 및 개요</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>여름방학을 알차고 더욱 건강하게 보낼수 있도록 그림책을 실감나게 읽고 그림책을 더 재미있게 읽을수 있는 방법등을 소통하고 그림책속 주제로 요리를 해봄으로써 아이들의 창의력과 성취감을 키울수 있도록 한다.</li> <li>아이들이 모여 함께하는 좋은 경험은 좋은추억으로 완성되며 자존감이 높아진다.</li> <li>그림책을 읽어주고 생각열기를 통해 확장 수업 후 관련된 키워드, 주제를 이용하여 요리 수업을 진행한다.</li> </ul>		
<b>회차 및 일시</b>	<b>그림책</b>	<b>요리</b>	<b>준비물</b>
1회차 8.7.(수) 15:00~15:50	오늘의 기분은 먹구름 	과일푸딩	없음
2회차 8.14.(수) 15:00~15:50	수탉은 왜 늦잠을 자지 않을까? 	치킨또띠아롤	없음
3회차 8.21.(수) 15:00~15:50	수상한 과자가게 	까나페	없음
수업내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.			

# 강의계획서

<b>프로그램명</b>	남남쑥쑥 그림책요리사(유아반)		
<b>강사명</b>	심현주(아동요리지도사)	<b>수업대상</b>	유아 6~7세 15명
<b>강의목표 및 개요</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 여름방학을 알차고 더욱 건강하게 보낼수 있도록 그림책을 실감나게 읽고 그림책을 더 재미있게 읽을수 있는 방법등을 소통하고 그림책속 주제로 요리를 해봄으로써 아이들의 창의력과 성취감을 키울수 있도록 한다.</li> <li>• 아이들이 모여 함께하는 좋은 경험은 좋은추억으로 완성되며 자존감이 높아진다.</li> <li>• 그림책을 읽어주고 생각열기를 통해 확장 수업 후 관련된 키워드, 주제를 이용하여 요리 수업을 진행한다.</li> </ul>		
<b>회차 및 일시</b>	<b>그림책</b>	<b>요리</b>	<b>준비물</b>
1회차 8.7.(수) 16:00~16:50	오늘의 기분은 먹구름 	과일푸딩	없음
2회차 8.14.(수) 16:00~16:50	수탉은 왜 늦잠을 자지 않을까? 	치킨또띠아롤	없음
3회차 8.21.(수) 16:00~16:50	수상한 과자가게 	까나페	없음
수업내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.			

# 강의계획서

<b>프로그램명</b>	수채화로 그리는 여름일러스트	<b>대상(명)</b>	초등 1~3학년 15명
<b>강의목표 및 개요</b>	물로 밝기를 조절하는 투명수채화의 맑은 느낌을 담아 여름의 청량함을 표현해 본다.		
<b>강사명</b>	황지영(아니모제이 스튜디오 운영)		

차시	월/일 (시간)	교육내용	개인준비물
1	8/9(금) 13:00~14:50	1)수채물감의 특징 2)번지기기법(wet on wet) 3)겹쳐칠하기(wet on dry) 4)아이스크림그리기	수채물감, 파레트, 수채용붓10호, 12호, 연필, 지우개, 물통, 수건 또는 화장지
2	8/16(금) 13:00~14:50	나만의 일러스트 스케치	
3	8/23(금) 13:00~14:50	채색 및 완성	

## 수채일러스트 예시 작품



# 강 의 계 획 서

프로그램명	보석비누 만들기		
강사명	차주현(공예지도사)	소요시간	90분
준비물	재료비 5,000원	강의대상	초등 15명

일시	교육내용
8/11(일) 13:00~14:30	건강한 여름손씻기에 대해서 이야기를 나눈다. 보석의 종류에 대해서도 알아본다. 여러색감과 천연가루로 보석비누를 디자인 한다. 굳은 비누를 보석처럼 컷팅한다. 아름다운 보석비누로 건강한 여름을 보내기로 약속한다.

[ 보석비누 ]



## 강의계획서

<b>프로그램명</b>		나만의 이모티콘 디자인하기	<b>대상(명)</b>	초등 4~6학년 (15명)
<b>강의목표</b>		디지털 드로잉의 기본을 배우고 활용해서 이모티콘 제작하는 방법 알기		
<b>강사명</b>		방혜민 (디지털 드로잉강사)	<b>준비물</b>	태블릿pc,스마트펜, 인피니티페인터(어플) ★도서관에서 준비함
<b>차시</b>	<b>일시</b>	<b>세부 교육내용</b>		
1	8.17.(토) 13:00~15:00	이모티콘 기초 - 컨셉을 정해서 캐릭터 디자인 하기 - 사용 프로그램 둘러보기 - 레이어의 기능을 배워본다. - 대칭 기능을 이용해서 캐릭터의 앞모습을 그려본다. - 눈, 코, 입 그리기		
2	8.24.(토) 13:00~15:00	이모티콘 제작하기 - 연필 브러시를 이용해서 희노애락 감정을 표현한다. - 스케치선을 굵은 (모노라인) 브러시를 이용해서 깔끔하게 정리하기 - 채색법 배우기		
3	8.31.(토) 13:00~15:00	이모티콘 제작하기 - 필수 이모티콘을 그리고 나의 컨셉에 맞는 이모티콘 그리기 - 폰트를 넣어보기 - 다양한 만화적 표현을 더해 풍부한 감정을 표현해보기 - 제출하기		

# 강 의 계 획 서

## □ 강의 개요

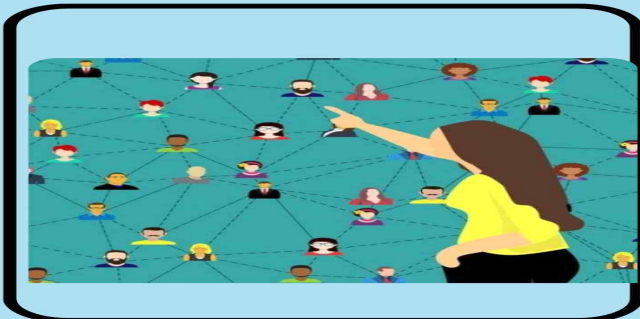
프로그램 명	별자리로 보는 슬기로운 대인관계		
강의대상	성인 15명	강사명	조이정(타로심리상담사)
강의기간	8월 5일 ~ 8월 19일, 매주월요일, 10:00~12:00		
강의목적	★ 나는 누구인가를 깨닫고 타인을 알아가며 모든 갈등을 지혜롭게 해결하는 방법을 깨달아간다. ★ 가족,직장동료,고객등과의 모든 인간관계에서 원활한 소통을 할 수 있다. ★ 인생사 희노애락,생로병사를 알 수 있다.		

## □ 강의 일정

회차 및 일시	강의주제	강의내용	비고(준비물)
1회차 8/5(월) 10:00~12:00	별자리별 특성	별자리심리학(점성학)의 이해 자신의 별자리 별자리별 특성 (양,황소,쌍둥이,게자리) 활용과 사례	필기구
2회차 8/12(월) 10:00~12:00	별자리 특성	별자리별 특성 (사자,처녀,천칭,전갈자리) 활용과 사례	필기구
3회차 8/19(월) 10:00~12:00	별자리 특성	별자리별 특성 (사수,염소,물병,물고기자리) 활용과 사례	필기구

## 별자리로보는 슬기로운 대인관계

나를 알고 상대를 알면 백전백승?



### 주요 내용

- 1) 나의 별자리는?
- 2) 별자리별 특성(장.단점)
- 3) 대인관계.사회활동시 유의해야 할 점
- 4)실제사례.피드백

### 기타 내용

일시 : 2024년 8월 5.12.19일  
월요일 10:00분~11시 50분  
대상 : 성인 누구나  
장소 : 화정글샘도서관

강사: 조이정

## 2024 여름방학특강 강의계획서

<b>프로그램명</b>	질문하고 대화하는 문화 예술 하브루타	<b>대상(명)</b>	성인(15명)
<b>강의목표 및 개요</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 질문을 통해 문화 예술을 감상하고 깊이 있게 작품을 이해하고 해석 할 수 있다.</li> <li>• 문화 예술을 소재로 질문하고 토론하는 하브루타를 익혀 자신의 생각을 말하고 다른 사람의 의견을 경청할 수 있다.</li> <li>• 모든 강의는 참여형, 실습형으로 이루어집니다.</li> </ul>		
<b>강사명</b>	<b>김미라(하브루타코칭지도사)</b>		
<b>교재 및 재료</b>	· 교재: 없음		
	· 재료비(품목): 없음		

차시	월/일 (시간)	교 육 내 용	비고 (준비물 등)
1	8/06(화) 10:00~12:00	문화 예술 하브루타 1 - 명화 - 에드가 드가 <발레수업> - 하브루타에 대한 이해 - <발레수업> 그림을 보고 질문하고 토론하기 - <발레수업> 작품 해석 및 에드가 드가의 다양한 작품과 생애 살펴보기	필기도구
2	8/13(화) 10:00~12:00	문화 예술 하브루타 2 - 음악 - 김민기 <봉우리> - <봉우리> 음악을 듣고 질문하고 토론하기 - 작곡가 김민기의 생애와 작품 이해 - 김민기가 운영한 극단 <학전>이 우리 문화에 주는 의미에 대해 이해하기	필기도구
3	8/20(화) 10:00~12:00	문화 예술 하브루타 3 - 영화 - 모드 루이스의 작품 (4작품)으로 질문하고 토론하며 화가에 대한 호기심 자극 - 영화 <내 사랑>을 감상하고 모드 루이스의 생애를 살펴보고 화가의 삶이 우리에게 주는 의미에 대해 생각 나누기	필기도구
<b>참고사항</b>	실습 소재는 상황에 따라 변경될 수 있습니다.		



# 강의계획서

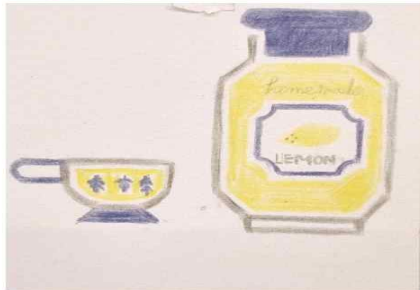
<b>프로그램명</b>	색연필로 그리는 일상드로잉	<b>대상(명)</b>	성인 15명
<b>강의목표 및 개요</b>	귀여운 일러스트부터 색연필 인물화, 보테니컬아트까지 무한한 잠재력을 가진 색연필의 매력을 느껴보자		
<b>강사명</b>	황지영(아니모제이 스튜디오 운영)		

차시	월/일 (시간)	교육내용	개인준비물
1	8/9(금) 10:00~12:00	색연필이란? 미술재료의 특성이해 *재료의 특성을 이해하고 주변 사물을 그려본다. *일러스트,인물,풍경,정물등 원하는 일상을 그림으로 담아본다.	색연필 24색이상, 지우개, 스케치북, 연필
2	8/16(금) 10:00~12:00	색연필화 스케치 및 채색	
3	8/23(금) 10:00~12:00	색연필화 스케치 및 채색	

## 색연필화 예시 작품



그리고 운명인지 우연인지 2006년 여  
양이와 황진이랑 너무 달은거 있지...



# 강 의 계 획 서

프로그램명	압화부채 만들기		
강 사 명	차주현(공예지도사)	소요시간	90분
준 비 물	재료비 10,000원	강의대상	성인 15명

일 시	교 육 내 용
8/11(일) 10:00~11:30	<p>주름부채에 압화를 이용하여 플라워 부채를 꾸민다.                      주름지에도 사용가능한 압화 붙이는 기법을 배운다.                      마무리작업으로 견고성을 더하고,                      아름답고 실용적인 압화부채를 일상생활에서 사용해본다.</p>

[ 압화부채 ]

