

목록

그림책으로 한글깨치기(A)..... 1  
그림책으로 한글깨치기(B)..... 2  
발표력쑥쑥동화구연(A)..... 3  
발표력쑥쑥동화구연(B)..... 4  
머그박사..... 5  
신나는 전래놀이 A..... 7  
신나는 전래놀이 B..... 8  
어린이 방송댄스..... 9  
어린이 수채화교실..... 10  
우리 역사 알기..... 13  
인물로 보는 한국사..... 14  
창의 보드 게임A(1,3분기)..... 15  
책으로 그리는 마음지도..... 16  
카프라..... 17  
칼림바..... 20  
플룻..... 21

# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>		그림책으로 한글깨치기(A)	<b>시간</b>	화요일	16:20 ~ 17:00
<b>강의목표</b>		그림책을 통해 관심과 재미로 한글의 접근을 용이하게 하며 한글에 대한 흥미를 갖고 재미있게 읽고 재미있게 쓰는 방법을 익힌다.			
<b>대상연령</b>		5세	<b>인원</b>	적정	최대
<b>교재 및 재료비</b>		<b>교재</b>		<b>금액</b>	
		<b>재료</b>		<b>금액</b>	
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>			<b>비 고 (준비물 등)</b>
1	1/7	'오싹오싹 크레용' 듣고 'ㅋ'익히기			색연필, A4 파일
2	1/14	'토끼가 커졌어' 듣고 'ㅌ'익히기			
3	1/21	'공룡 편의점' 듣고 'ㅍ'익히기			
4	2/4	'호박 목욕탕' 듣고 'ㅎ'익히기			
5	2/11	'악어오리 구지구지' 듣고 'ㅈ'익히기			
6	2/18	'거미 아난시' 듣고 'ㅊ'익히기			
7	2/25	'고슴도치 엑스' 듣고 'ㅊ'익히기			
8	3/4	'딸기나라 딸기우유' 듣고 'ㅊ'익히기			
9	3/11	'으앙, 이가 아파요' 듣고 'ㅡ' 익히기			
10	3/18	'세상에서 제일 좋은 막대기' 듣고 도전 골든벨			
기타		수강생 관리방법 등 : 칭찬스티커와 선물, 부모님과의 관계			

# 강 의 계 획 서

강좌명	그림책으로 깨치는 한글(B)	시간	화요일	17:10 ~ 18:00
강의목표	그림책을 통해 관심과 재미로 한글의 접근을 용이하게 하며 한글에 대한 흥미를 갖고 재미있게 읽고 재미있게 쓰는 방법을 익힌다.			
대상연령	6~7세	인원	적정	최대
교재 및 재료비	교재		금액	
	재료		금액	
회차	일자	강의내용		비고 (준비물 등)
1	1/7	'오싹오싹 크레용' 듣고 'ㅋ'익히기		색연필, A4 파일
2	1/14	'토끼가 커졌어' 듣고 'ㅌ'익히기		
3	1/21	'공룡 편의점' 듣고 'ㅍ'익히기		
4	2/4	'호박 목욕탕' 듣고 'ㅎ'익히기		
5	2/11	'악어오리 구지구지' 듣고 'ㅈ'익히기		
6	2/18	'거미 아난시' 듣고 'ㅊ'익히기		
7	2/25	'고슴도치 엑스' 듣고 'ㅊ'익히기		
8	3/4	'딸기나라 딸기우유' 듣고 'ㅊ'익히기		
9	3/11	'으앙, 이가 아파요' 듣고 'ㅡ' 익히기		
10	3/18	'세상에서 제일 좋은 막대기' 듣고 도전 골든벨		
기타	수강생 관리방법 등 : 칭찬스티커와 선물, 부모님과의 관계			

# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>		<b>발표력 쓱쓱 동화구연 A</b>	<b>시간</b>	금요일	<b>16:10 ~17:00</b>
<b>강의목표</b>		재미있는 동화구연을 통해 아이들의 정서발달과 두뇌발달이 자연스럽게 이루어지며 동화와 함께 역할극을 통해 다양한 경험을 하고 자신감 있게 표현하고 발표할 수 있다.			
<b>대상연령</b>		5세	<b>인원</b>	적정	최대
<b>교재 및 재료비</b>		<b>재료</b>	도깨비만들기(2,500원), 닭퍼즐(1,500원),달력만들기(2,500원) 라이스페이퍼(500원)	<b>금액</b>	7,000원
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>			<b>비고 (준비물 등)</b>
1	1/10	동화-커다란 장갑 <반갑게 인사해요> 겨울잠을 자는 동물들에 대해 알아보아요			A4화일, 색연필
2	1/17	동화-모양 마을 모양 친구들 <발음연습> 세모, 네모, 동그라미 모양을 이용해 친구들 만들기			"
3	1/24	동화-새해 아침 <한살 더 먹어요> 설날이에요~ 올해는 뱀의 해, 달력 만들기			"
4	1/31	동화-혹부리 할아버지와 도깨비 <표정연습> 귀여운 도깨비를 만들어요			"
5	2/7	동화-과일야채자랑대회 <건강한 몸> 과일야채자랑대회를 시작해요! 자신을 뽐내요			"
6	2/14	동화-모두의 나라로 오세요 <우리는 모두 친구> 라이스페이퍼를 이용한 퍼포먼스 놀이			"
7	2/21	동화-아벨의 포근한 털 <발성연습> 모두 따뜻하게~ 역할극 놀이			"
8	2/28	동화-영웅 닭 슈라 <신나는 손유희> 닭 퍼즐 만들어요			"
9	3/7	동화-깜장 병아리 <달라도 친구예요> 같은 색깔을 찾아라! 색깔 놀이			"
10	3/14	동화-사랑의 편지 <마술동화> 신기한 마술시간! 나도 마술사로 변신!			"
<b>기타</b>		※ 표현법과 활동할 때 연령에 맞게 수업을 진행합니다.			

# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>		<b>발표력 쓱쓱 동화구연 B</b>	<b>시간</b>	금요일	<b>17:10 ~18:00</b>
<b>강의목표</b>		재미있는 동화구연을 통해 아이들의 정서발달과 두뇌발달이 자연스럽게 이루어지며 동화와 함께 역할극을 통해 다양한 경험을 하고 자신감 있게 표현하고 발표할 수 있다.			
<b>대상연령</b>		6~7세	<b>인원</b>	적정	최대
<b>교재 및 재료비</b>		<b>재료</b>	도깨비만들기(2,500원), 닭퍼즐(1,500원),달력만들기(2,500원) 라이스페이퍼(500원)		<b>금액</b> 7,000원
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>			<b>비고 (준비물 등)</b>
1	1/10	동화-커다란 장갑 <반갑게 인사해요> 겨울잠을 자는 동물들에 대해 알아보아요			A4파일, 색연필
2	1/17	동화-모양 마을 모양 친구들 <발음연습> 세모, 네모, 동그라미 모양을 이용해 친구들 만들기			"
3	1/24	동화-새해 아침 <한살 더 먹어요> 설날이에요~ 올해는 뱀의 해, 달력 만들기			"
4	1/31	동화-혹부리 할아버지와 도깨비 <표정연습> 귀여운 도깨비를 만들어요			"
5	2/7	동화-과일야채자랑대회 <건강한 몸> 과일야채자랑대회를 시작해요! 자신을 뽐내요			"
6	2/14	동화-모두의 나라로 오세요 <우리는 모두 친구> 라이스페이퍼를 이용한 퍼포먼스 놀이			"
7	2/21	동화-아벨의 포근한 털 <발성연습> 모두 따뜻하게~ 역할극 놀이			"
8	2/28	동화-영웅 닭 추라 <신나는 손유희> 닭 퍼즐 만들어요			"
9	3/7	동화-깜장 병아리 <달라도 친구예요> 같은 색깔을 찾아라! 색깔 놀이			"
10	3/14	동화-사랑의 편지 <마술동화> 신기한 마술시간! 나도 마술사로 변신!			"
기타		※ 표현법과 활동할 때 연령에 맞게 수업을 진행합니다.			

# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>		<b>버그박사(1단계)</b>	<b>시간</b>	토요일	<b>12:00 ~ 12:50</b>
<b>강의목표</b>		평명 및 입체도형을 체험하며 미술적 감각 및 디자인 구상력과 창의력을 키운다			
<b>대상연령</b>		<b>유아 6~7세</b>	<b>인원</b>	적정	최대
<b>교재 및 재료비</b>		<b>교재</b>			<b>금액</b>
		<b>재료</b>	활동지, 교구 대여비		<b>금액</b> 21,000원
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>			<b>비고 (준비물 등)</b>
1	1/11	거미: 거미의 특징을 알아보고 거미를 만들어 본다.			파일, 필기도구
2	1/18	나비: 나비의 특징을 알아보고 나비를 만들어 본다.			
3	1/25	꽃: 꽃잎을 둥그리에 꽃아 바람개비 형식의 꽃으로 만들어 본다.			
4	2/1	사탕: 자연스러운 손의 운동으로 사탕을 만들어 본다.			
5	2/8	꽃게: 꽃게의 특징을 알아보고 다리의 특징을 이해하고 만들어 본다.			
6	2/15	벌: 곤충의 특징을 이해하고 회전 연거리로 연결하여 만들어 본다.			
7	2/22	옷걸이(의자): 옷걸이와 의자를 표현하여 사물을 만들어 본다.			
8	3/8	아기 외계인: 구조물 완성을 통한 성취감을 느끼며 만들어 본다.			
9	3/15	우산: 우산의 특징을 이해하고 순서대로 만들어 본다.			
10	3/22	자동차: 자동차의 구조를 이해하고 둥그리로 바퀴를 만들어 본다.			
기타					

# 강 의 계 획 서

강좌명	버그박사(2단계)	시간	토요일	12:00 ~ 12:50	
강의목표	평명 및 입체도형을 체험하며 미술적 감각 및 디자인 구상력과 창의력을 키운다				
대상연령	유아 6~7세	인원	적정	최대	
교재 및 재료비	교재			금액	
	재료	활동지, 교구 대여비		금액 21,000원	
회차	일자	강의내용			비고 (준비물 등)
1	1/11	여우: 여우 얼굴의 특징을 이해하고 만들어 본다.			파일, 필기도구
2	1/18	오징어: 오징어를 손의 운동으로 만들어 본다.			
3	1/25	핸드백: 핸드백의 구조를 알아보고 만들어 본다.			
4	2/1	전갈: 전갈의 특징을 이해하고 분석하여 만들어 본다.			
5	2/8	달팽이: 달팽이의 특징을 이해하고 등그리와 함께 만들어 본다.			
6	2/15	거북이: 거북이의 생김새를 알아보고 균형감 있게 만들어 본다.			
7	2/22	기린: 다리를 균형감 있게 만들어 기린을 표현 해 본다.			
8	3/8	비행기 : 좌, 우 대칭으로 큰 날개를 만들어 완성하게 한다.			
9	3/15	헬리콥터: 헬리콥터의 구조를 이해하고 사물을 표현하게 한다.			
10	3/22	자동차: 균형적인 중심감을 알고 사실적으로 표현하게 한다.			
기타					

# 강 의 계 획 서

강좌명	신나는 전래놀이 A	시간	수요일	16:10 ~ 17:00
강의목표	잊혀져 가고 있는 우리 전래전통놀이 활성화를 통해 아이들의 밝고 건강한 웃음과 놀이에 대한 즐거움을 주고자한다.			
대상연령	6~7세	인원	적정	최대
교재 및 재료비	교재		금액	
	재료		금액	
회차	일자	강의내용		비고 (준비물 등)
1	1/8	무궁화 꽃이 피었습니다		물, 실내화
2	1/15	우리집에 왜 왔니?		
3	1/22	s자놀이		
4	2/5	안녕하십니까		
5	2/12	여우야		
6	2/19	비석치기		
7	2/26	제기놀이		
8	3/5	사방치기		
9	3/12	얼음땡, 쥐와 고양이		
10	3/19	꼬리따기		
기타				



# 강 의 계 획 서

강좌명	신나는 전래놀이 B	시간	수요일	17:10 ~ 18:00
강의목표	잊혀져 가고 있는 우리 전래전통놀이 활성화를 통해 아이들의 밝고 건강한 웃음과 놀이에 대한 즐거움을 주고자한다.			
대상연령	초등 1~3학년	인원	적정	최대
교재 및 재료비	교재		금액	
	재료		금액	
회차	일자	강의내용		비고 (준비물 등)
1	1/8	무궁화 꽃이 피었습니다		물, 실내화
2	1/15	우리집에 왜 왔니?		
3	1/22	s자놀이		
4	2/5	안녕하십니까		
5	2/12	여우야		
6	2/19	비석치기		
7	2/26	제기놀이		
8	3/12	사방치기		
9	3/19	얼음땡, 쥐와 고양이		
10	3/26	꼬리따기		
기타				

# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>		<b>어린이 방송댄스</b>		<b>시간</b>	금요일	<b>16:30 ~ 18:00</b>	
<b>강의목표</b>		음악에 맞추어 k팝 댄스를 배우고 리듬 및 박자를 이해하며 다양한 음악을 통해 리듬과, 박자 풍부함 감성표현은 물론 아이들 댄스는 그룹 활동으로 아이들의 협동심을 길러주기 좋고 신체의 균형을 잡아주며 유산소운동, 근력운동, 스트레칭과 함께 에너지를 소모해 건강과 함께 즐겁게 즐길 수 있으며 키 성장과 비만해소 등의 바른자세로 성장이 가능 하도록 이끌어주는 역할을 합니다.					
<b>대상연령</b>		초등 1~6학년		<b>인원</b>	적정	최대	
<b>교재 및 재료비</b>		<b>교재</b>				<b>금액</b>	
		<b>재료</b>				<b>금액</b>	
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>					<b>비 고 (준비물 등)</b>
1	1/10	- warminng up (전신 스트레칭 하는 방법 익히기) - rhythm training (웨이브 및 기본동작,스텝을 이용해리듬익히기) - standing movement 작품1.Touch (KATSEYE) (전주도입 진도)					실내운동화, 물통
2	1/17	- center-work (본동작 진도) - center-work (Touch 연습 및 복습, 조별로 나누어 진행)					
3	1/24	- center-work (본동작 진도) - center-work ( Touch 연습 및 복습, 조별로 나누어 진행) - center-work (본 동작 총 정리) 릴스 촬영					
4	1/31	- warminng up (전신 스트레칭 하는 방법 익히기) - rhythm training (웨이브 및 기본동작,스텝을 이용해리듬익히기) - standing movement 작품2 Whiplash (에스파) (전주도입 진도)					
5	2/7	- center-work (본동작 진도) - center-work (Whiplash 연습 및 복습, 조별로 나누어 진행)					
6	2/14	- center-work (본동작 진도) - center-work (Whiplash 연습 및 복습, 조별로 나누어 진행) - center-work (본동작 총 정리) 릴스 촬영					
7	2/21	- warminng up (전신 스트레칭 하는 방법 익히기) - rhythm training (웨이브 및 기본동작,스텝을 이용해리듬익히기) - standing movement 작품2.네모네모 (최예나) (전주도입 진도)					
8	2/28	- warminng up (전신 스트레칭 하는 방법 익히기) - rhythm training (웨이브 및 기본동작,스텝을 이용해리듬익히기) - standing movement 작품1.네모네모전주도입 진도)					
9	3/7	- center-work (본동작 진도) - center-work ( 네모네모 연습 및 복습, 조별로 나누어 진행) 릴스 촬영					
10	3/14	- center-work (본동작 진도) - center-work (총 연습 및 복습, 조별로 나누어 진행) - center-work (작품. 1, 2, 3, 4총 정리 10회 총정리)					
<b>기타</b>							

# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>	<b>어린이수채화교실</b>	<b>시간</b>	토요일	<b>10:00~11:30</b>	
<b>강의목표</b>	주제를 다양한 방식으로 탐색하고 자유롭게 작품을 제작하는 능력을 기를 수 있다. 주제에 맞는 발상법을 활용하여 느낌과 생각을 구체화 할 수 있다. 미술 활동을 통해 표현력을 신장시키고 성취감을 느낄 수 있다.				
<b>대상연령</b>	초등1~2학년	<b>인원</b>	적정 15명	최대 15명	
<b>교재 및 재료비</b>	<b>교재</b>	한국 아동미술 교육자료 외 강사가 직접 제작		<b>금액</b>	없음
	<b>재료</b>	개인 준비물: 수채화물감, 붓, 8절 스케치북, 2B연필, 갈레 지우개, 크레파스, 물통, 검정네임펜 (물감은 파렛트에 짜서 알려주세요)		<b>금액</b>	없음
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>			<b>비 고 (준비물 등)</b>
1	1/11	오리엔테이션, 자유주제(개인별 진도 분석)			스케치북,채색도구
2	1/18	신나는 겨울, 겨울 풍경 그리기			스케치북,채색도구
3	1/25	하늘에서 음식이 내려온다면 어떤 일이 생길까?			스케치북,채색도구
4	2/1	사람의 다양한 얼굴표정을 관찰하고 그려보기			스케치북,채색도구
5	2/8	세계 유명한 건축물을 알아보고 관찰하여 그려보기			스케치북,채색도구
6	2/15	전 차시에 그린 건축물 채색하기			스케치북,채색도구
7	2/22	생명의 나무 작품을 감상하고 모작하기			스케치북,채색도구
8	3/8	전 차시에 스케치한 작품 마무리하기			스케치북,채색도구
9	3/15	직업의 종류를 알아보고 미래의 나의 직업 그리기			스케치북,채색도구
10	3/22	나만의 개성 있는 과자봉지 디자인하기			스케치북,채색도구
기타	개인별 진도에 따라 수업내용은 달라질 수 있습니다.				

# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>	<b>어린이수채화교실</b>		<b>시간</b>	토요일	<b>10:00~11:30</b>	
<b>강의목표</b>	수채화의 기본을 익히고 주변의 풍경과 사물을 그릴 수 있다. 주제에 맞는 발상법을 활용하여 느낌과 생각을 구체화 할 수 있다. 미술활동을 통해 표현력을 신장시키고 성취감을 느낄 수 있다.					
<b>대상연령</b>	초등3~4학년		<b>인원</b>	적정	15명	최대 15명
<b>교재 및 재료비</b>	<b>교재</b>	한국아동미술교육자료외 강사가 직접 제작			<b>금액</b>	없음.
	<b>재료</b>	개인준비물: 신한수채화물감, 붓(화홍700R 14호) 8절스케치북(3학년)5절스케치북(4학년) 걸레, 2B연필, 지우개, 물통, 검정네임펜 (물감은 파렛트에 짜서 말려주세요)			<b>금액</b>	없음.
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>				<b>비고 (준비물 등)</b>
1	1/11	오리엔테이션, 자유주제(개인별 진도 분석)				스케치북,채색도구
2	1/18	기초수채화(붓 터치)				스케치북,채색도구
3	1/25	기초수채화(명도 조절하기, 혼색하기)				스케치북,채색도구
4	2/1	다양한 나무 표현하기				스케치북,채색도구
5	2/8	수채화로 하늘 표현하기				스케치북,채색도구
6	2/15	육면체의 원리를 알고 수채화로 표현하기				스케치북,채색도구
7	2/22	우유 팩 관찰하여 스케치하기				스케치북,채색도구
8	3/8	전 차시에 스케치한 우유 팩 물감으로 채색하기				스케치북,채색도구
9	3/15	육면체의 원리를 알고 벽돌 스케치하기				스케치북,채색도구
10	3/22	벽돌 물감으로 채색하기				스케치북,채색도구
<b>기타</b>		개인별 진도에 따라 수업내용은 달라질 수 있습니다.				

# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>	<b>어린이수채화교실</b>		<b>시간</b>	토요일	<b>10:00~11:30</b>	
<b>강의목표</b>	주변의 풍경과 사물을 수채화로 그릴 수 있다. 주제에 맞는 발상법을 활용하여 느낌과 생각을 구체화 할 수 있다. 미술 활동을 통해 표현력을 신장시키고 성취감을 느낄 수 있다.					
<b>대상연령</b>	초등5~6학년		<b>인원</b>	적정 15명	최대	15명
<b>교재 및 재료비</b>	<b>교재</b>	한국아동미술교육자료외 강사가 직접 제작			<b>금액</b>	없음.
	<b>재료</b>	개인준비물: 신한수채화물감, 붓(화홍700R 14호) 5절스케치북, 걸레, 2B 4B연필, 지우개, 물통 (물감은 파렛트에 짜서 알려주세요)			<b>금액</b>	없음.
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>				<b>비고 (준비물 등)</b>
1	1/11	자유주제 스케치하기 (개인별 진도 분석)				스케치북,채색도구
2	1/18	자유주제 채색하기				스케치북,채색도구
3	1/25	호선 구도를 이해하고 배가 있는 풍경 스케치하기				스케치북,채색도구
4	2/1	전 차시에 스케치한 풍경 채색하기				스케치북,채색도구
5	2/8	카카오 캐릭터 스케치하기				스케치북,채색도구
6	2/15	전 차시에 스케치한 캐릭터 채색하기				스케치북,채색도구
7	2/22	원기둥의 원리를 이해하고 향아리 스케치하기				스케치북,채색도구
8	3/8	전 차시에 스케치한 향아리 채색하기				스케치북,채색도구
9	3/15	조형물이 있는 풍경 스케치하기				스케치북,채색도구
10	3/22	전 차시에 스케치한 풍경 채색하기				스케치북,채색도구
<b>기타</b>		개인별 진도에 따라 수업내용은 달라질 수 있습니다.				

# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>	우리 역사 알기	<b>시간</b>	목요일	<b>17:30 ~ 18:20</b>	
<b>강의목표</b>	시대를 이끌어간 인물들의 이야기를 통해 우리 역사에 대해 알아보자				
<b>대상연령</b>	초등 3~6학년	<b>인원</b>	적정	최대	
<b>교재 및 재료비</b>	<b>교재</b>	워크지		<b>금액</b>	
	<b>재료</b>			<b>금액</b>	
				15,000원	
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>			<b>비고 (준비물 등)</b>
1	1/9	한반도에 사람이 살기 시작하다			
2	1/16	우리 겨레 첫 나라 고조선			
3	1/23	고조선을 이은 새로운 나라들			
4	2/6	주몽이 고구려를 세우다			
5	2/13	땅, 땅, 땅을 넓혀라!			
6	2/20	나라의 운명을 걸고 수·당과 싸우다			
7	2/27	한강에서 일어난 해상 왕국 백제			
8	3/6	백제 중흥의 꿈은 무너지고			
9	3/13	서라벌의 작은 나라 신라			
10	3/20	신라, 한반도의 중심에 서다			
기타					

# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>	인물로 보는 한국사	<b>시간</b>	목요일	<b>16:30 ~ 17:20</b>	
<b>강의목표</b>	우리 역사 내용 중에 인물의 업적에 대해 자세히 살펴보기				
<b>대상연령</b>	초등 1~3학년	<b>인원</b>	적정	최대	
<b>교재 및 재료비</b>	<b>교재</b>	워크지		<b>금액</b>	
	<b>재료</b>			<b>금액</b>	
				15,000원	
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>			<b>비고 (준비물 등)</b>
1	1/9	하늘을 괴는 기둥이 되다, 설총			
2	1/16	왕오천축국전을 쓰다, 혜초			
3	1/23	불국사와 설북사를 짓다, 김대성			
4	2/6	황룡사에 노송도를 그리다, 솔거			
5	2/13	바닷길을 지배한 해상왕, 장보고			
6	2/20	골품제의 가려진 6두품의 꿈, 최치원			
7	2/27	천년의 역사가 스러지다, 경순왕과 마의태자			
8	3/6	후백제를 세우다, 견훤			
9	3/13	후고구려를 세우다, 궁예			
10	3/20	한반도를 통일한 고려 태조			
기타					

# 강 의 계 획 서

강좌명	창의 보드 게임(A)	시간	토요일	11:00 ~ 11:50	
강의목표	3차원 공간에서 자유자재로 움직여 공간지각력과 향상시키고 전략적 사고를 키운다.				
대상연령	초등 2학년~4학년	인원	적정	최대	
교재 및 재료비	교재			금액	
	재료	활동지, 교구 사용비		금액 21,000원	
회차	일자	강의내용			비고 (준비물 등)
1	1/11	3 Stones: 전략적 사고 및 행과 열의 배열을 통한 공간지각력을 발달시킨다.			파일, 필기도구
2	1/18	3 Stones: 전략적 사고 및 행과 열의 배열을 통한 공간지각력을 발달시키고 학습한다.			
3	1/25	아발론: 자신의 진영을 움직여서 상대방 구슬을 게임판 밖으로 밀어내게 한다.			
4	2/1	멘사 아트리오: 색깔의 이동, 대칭을 이해하고 공간지각력을 촉진 시킨다.			
5	2/8	멘사 커넥션: 시지각의 발달과 분석 능력을 개발하고 공간적 관계를 인지하며 향상시킨다.			
6	2/15	멘사 커넥션: 시지각의 발달과 분석 능력을 개발하고 공간적 관계를 인지하며 향상시키고 발달시킨다.			
7	2/22	절구 장기: 대칭 및 회전 능력을 향상시키고 공간지각력 및 논리적 사고력을 발달시킨다.			
8	3/8	퀵소: 공간과 방향의 변화를 예측하여 게임 상황에 융통성 있게 대처한다.			
9	3/15	뒤집기: 게임의 전, 후 상황을 예상하여 전략적인 계획 능력을 향상시킨다.			
10	3/22	뒤집기: 게임의 전, 후 상황을 예상하여 전략적인 계획 능력을 향상시키고 학습한다.			
기타					



# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>	책으로 그리는 마음지도	<b>시간</b>	화요일	<b>16:20 ~ 17:50</b>	
<b>강의목표</b>	1. 그림책을 함께 읽고 이야기 나누며 긍정적인 마음을 성장시킬 수 있습니다. 2. 다양한 활동에 재미있게 참여하여 자신감을 키웁니다. (책 읽기, 글쓰기, 표현하기, 발표 스피치 활동 등으로 연계됩니다.)				
<b>대상연령</b>	초등 1~3	<b>인원</b>	적정	최대	
<b>교재 및 재료비</b>	<b>교재</b>	그림책		<b>금액</b> 0원	
	<b>재료</b>	학생준비물 : 필기구, 색칠도구(색연필, 싸인펜), 종합장, 가위, 딱풀		<b>금액</b> 5,000원 교육활동자료	
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>			<b>비고 (준비물 등)</b>
1	1/7	그림책: 특종! 쌍기의 달인 활 동: 도전과 과정의 즐거움 & 마인드 업 스티커			
2	1/14	그림책: 가방을 열면 활 동: 어떤 꿈이 담겨있을까?			
3	1/21	그림책: 붙여 볼까? 활 동: 상상 그림책 만들기			
4	2/4	그림책: 나의 첫 심부름 활 동: 실수로 인한 다양한 감정 변화			
5	2/11	그림책: 마음이 그랬어 활 동: 내 마음 표현법			
6	2/18	그림책: 나도 지구를 구할 수 있어요 활 동: 아름다운 지구 지키기			
7	2/25	그림책: 똑, 딱 활 동: 서로 존중하는 친구			
8	3/4	그림책: 행복을 나르는 버스 활 동: 행복했던 시간 찾기			
9	3/11	그림책: 4번 달걀의 비밀 활 동: 비밀을 알게 된 우리의 실천 방안			
10	3/18	그림책: 마음의 온도는 몇 도일까요? 활 동: 마음을 전하는 동시 글쓰기 및 따뜻한 집 만들기			
기타	*그림책은 수업 시간에 함께 읽으며 진행합니다. *결석은 미리 알려주시면 아이들 관리에 참고하겠습니다.				

# 강 의 계 획 서

강좌명	카프라(1단계)	시간	토요일	10:00 ~ 10:50	
강의목표	구조물을 창작하며 무게 중심, 힘이 분산 및 균형 등 두뇌 발달에 도움이 되게 한다.				
대상연령	초등 1학년~3학년	인원	적정	최대	
교재 및 재료비	교재			금액	
	재료	활동지, 교구사용비		금액 21,000원	
회차	일자	강의내용			비고 (준비물 등)
1	1/11	카프라의 개요: 카프라의 황금비율 1:3:5:15를 이해하고 쌓는 방법을 알아본다.			파일, 필기도구
2	1/18	개구리(평면도): 바닥을 쌓을 때 1:5비율의 필요성을 이해하게 한다.			
3	1/25	비행기(평면도): 비행기 날개 쌓기를 통해 대칭 개념을 익히게 한다.			
4	2/1	전갈(입체): 무게 중심을 고려하여 꼬리 쌓기를 하고 대칭 개념 익히게 한다.			
5	2/8	악어(평면도): 곡선 쌓기(꼬리)와 줄여 쌓기(꼬리)를 생동감 있게 표현 해 본다.			
6	2/15	항아리(입체): 늘어 쌓기와 줄여 쌓기를 이용하여 실제감 있게 표현 해 본다.			
7	2/22	기러기(입체): 몸통과 날개 쌓기를 통해 무게 중심과 대칭을 익히게 한다.			
8	3/8	거미(입체): 거미 몸통 쌓기를 통해 서열화를 이해하게 한다.			
9	3/15	이글루(입체): 완만한 줄여 쌓기를 통해 돔 형태를 실제감 있게 나타내게 해 본다.			
10	3/22	문어(입체): 묶음 단위 쌓기를 이해하고 다리를 곡선, 직선으로 표현 해 본다.			
기타					

# 강 의 계 획 서

강좌명	카프라(2단계)	시간	토요일	10:00 ~ 10:50	
강의목표	구조물을 창작하며 무게 중심, 힘이 분산 및 균형 등 두뇌 발달에 도움이 되게 한다.				
대상연령	초등 1학년~3학년	인원	적정	최대	
교재 및 재료비	교재			금액	
	재료	활동지, 교구사용비		금액 21,000원	
회차	일자	강의내용			비고 (준비물 등)
1	1/11	주상복합건물: 작용과 반작용 원리로 여러 가지 형태의 건물을 만들어 본다.			파일, 필기도구
2	1/18	무당벌레: 무당벌레 몸통 쌓기를 통한 서열화를 이해하게 한다.			
3	1/25	고래: 몸통 쌓기를 통해 묶음 쌓기의 편리함을 알게 한다.			
4	2/1	거북이: 거북이 몸통 쌓기를 통해 서열화를 이해하게 한다.			
5	2/8	사람1: 규칙적인 다리 쌓기를 통해 패턴을 익히게 한다.			
6	2/15	사람2: 다리 세우기를 통해 무게 중심의 중요성과 몸 쌓기 패턴을 익히게 한다.			
7	2/22	의자: 힘의 분산을 이해하고 및 다양한 의자를 만들어 본다.			
8	3/8	다리1: 다리를 연결하기 위해 무게 중심 원리를 이해하게 한다.			
9	3/15	원두막: 위로 세우기를 하면서 무게 중심의 중요성을 익히게 한다.			
10	3/22	개미: 배를 팔각형으로 점점 좁히면서 힘의 분산을 이해하도록 한다.			
기타					

# 강 의 계 획 서

강좌명	카프라(3단계)	시간	토요일	10:00 ~ 10:50	
강의목표	구조물을 창작하며 무게 중심, 힘이 분산 및 균형 등 두뇌 발달에 도움이 되게 한다.				
대상연령	초등 1학년~3학년	인원	적정	최대	
교재 및 재료비	교재			금액	
	재료	활동지, 교구사용비		금액 21,000원	
회차	일자	강의내용			비고 (준비물 등)
1	1/11	피노키오: 목과 팔을 쌓을 때 무게 중심의 중요성을 알게 한다.			파일, 필기도구
2	1/18	다람쥐: 꼬리와 목의 계단 쌓기를 통해 중심 잡기를 익히게 한다.			
3	1/25	낙타: 무게 중심을 잡으면서 줄여 쌓기를 하는 방법을 배워본다.			
4	2/1	관제탑: 기둥 쌓기에서 무게 중심의 중요성을 알게 한다.			
5	2/8	아치형다리2: 다리의 기둥 쌓기에서 서열과 패턴을 이해하게 한다.			
6	2/15	다보탑: 묶음 쌓기에서 힘의 분산을 알고 이해한다.			
7	2/22	돼지: 몸통 쌓기에서 힘에 분산의 중요성을 알게 한다.			
8	3/8	허수아비: 허수아비 몸통 쌓기에서 균형의 원리를 알게 한다.			
9	3/15	신전: 힘의 분산을 통해 여러 가지 건물을 만들어 본다.			
10	3/22	개: 개의 몸통 쌓기에서 규칙적인 패턴을 익히게 한다.			
기타					

# 강 의 계 획 서

<b>강좌명</b>	<b>칼림바</b>	<b>시간</b>	수요일	<b>15:00 ~ 16:40</b>	
<b>강의목표</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 누구나 쉽게 기초부터 탄탄히 익힐 수 있다.</li> <li>○ 계이름을 몰라도 숫자악보를 통해 연주 할 수 있다.</li> <li>○ 다양한 종류의 곡들을 칼림바를 통해 즐길 수 있게 한다.</li> </ul>				
<b>대상연령</b>	8세 ~ 성인	<b>인원</b>	적정	최대	
<b>교재 및 재료비</b>	<b>교재</b>	라떼 칼림바(다모아뮤직)		<b>금액</b> 7,000원 (개별구매)	
	<b>재료</b>	칼림바		<b>금액</b> 3만원~5만원 *각자 구입	
<b>회차</b>	<b>일자</b>	<b>강의내용</b>			<b>비 고 (준비물 등)</b>
1	1/8	칼림바의 종류,관리법,연주법 /가온 도-솔 연습곡/거미			칼림바,교재
2	1/15	나비야/아침,배운곡 복습,악보 보고 표현하기			
3	1/22	징글벨/도 -높은도 연습곡, 배운곡 복습,악보 보고 표현하기			
4	2/5	징글벨 복습/잠자리, 높은도 1'연습, 12(도레) 8분음표 주의			
5	2/12	잠자리/ 자장가, 도 -높은도 연습곡 연습			
6	2/19	자장가/노래는 즐겁다, 점4분음표 한박 반,2분음표 2박 길이 표현주의			
7	2/26	노래는 즐겁다/캉캉, 8분음표 연습 ♪♪(123-)			
8	3/5	캉캉/달묘의 전설(이누야사 ost),불임줄(타이)음의 길이를 붙여서			
9	3/12	달묘의 전설(이누야사 ost), 높은 도레미(1'2'3')음계 배우기			
10	3/19	달묘의 전설/아빠는 엄마를 좋아해, 침표는 0으로 표시 길이 만큼 쉬기.좋아하는곡 발표하기			
<b>기타</b>	수강생들의 수준에 맞추어 개별지도 하며, 결석사유를 묻고 흥미를 잃지 않도록 한다.				

# 강 의 계 획 서

강좌명	플룻		시간	수요일	17:00 ~ 18:40
강의목표	누구나 쉽게 기초부터 탄탄히 익혀서 다양한 종류의 곡들을 플룻을 통해 즐길 수 있고 독주로, 합주로 어디에서나 연주할 수 있어서 마음의 여유를 찾고 문화생활에 풍요로움을 더할 수 있다.				
대상연령	8세 ~ 성인		인원	적정	최대
교재 및 재료비	교재	스마트 플루트교본1(일신서적) *집에 있는 교재 사용 가능		금액	9,000원
	재료	플룻, 보면대 대여가능: 분기별 2만원(수업중에만 대여)		금액	(대여가능) 2만원
회차	일자	강의내용			비고 (준비물 등)
1	1/8	플루트 이야기, 복식호흡방법, 저음 솔, 라, 시 *개별진도			플룻,교재, 보면대
2	1/15	텅잉배우기, 운지법, 복식호흡 연습 *비행기, 아기눈 *개별진도			
3	1/22	입술모양 만들기, 저음 미, 파, 중간 도 익히기 *개별진도			
4	2/5	저음 미,파 연습하기 *물방울, 숫자놀이 *개별진도			
5	2/12	텅잉 익히기,응용곡 연습하기 *꾸러기, 가을밤 *개별진도			
6	2/19	운지법, 복식호흡 연습하기,*꼬마야 꼬마야, 두꺼비 *개별진도			
7	2/26	중.저음 레 *그래 그래서, 기쁨의 노래 *개별진도			
8	3/5	옥타브 연습, 응용곡 *개별진도			
9	3/12	저음 소리 연습, *Amazing Grace, 통통통통, 일주일 *개별진도			
10	3/19	중음 미.파.솔 운지배우기, *생일축하노래, 시계 *개별진도			
기타	수강생들의 수준에 맞추어 개별지도 하며, 결석사유를 묻고 흥미를 잃지 않도록 한다.				